

Art's .comm



XPO



## Les Artistes

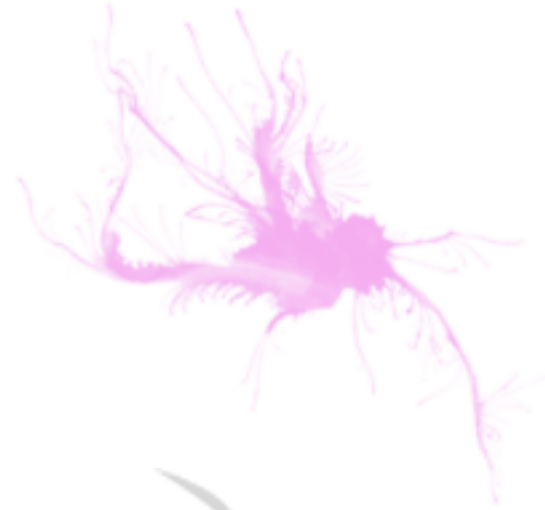
Mona Elizabé


Isabelle Pace

Alex Klément

Jean-Noël Delaunay

Quelques exemples des oeuvres  
pouvant être exposées





## Mona Elizabé

### FORMATION

- Etude des arts de la mode et de l'histoire du costume.
- Réalisation de modèles sur tissus, matières, étoffes, réalisation de modèles sur toile.
- Dessin de mode - 1er prix du dauphiné
- Apprentissage des techniques de la Renaissance (a tempera, glacis) auprès de P.Y. Gianini.
- École du Trompe l'oeil avec Y.Guégan,
- Apprentissage de la fresque, de la réalisation de meubles peints et de la perspective en Italie.

### REALISATIONS

- Décors en TO en région Parisienne et dans toute la France.
- Réalisation de décors de théâtre pour ...
- Animations pour les journées de patrimoine.
- Participation à la création du Musée du Trompe l'œil de Périgueux, réalisation de décors.
- Animation de stages de trompe l'œil au Musée du Trompe-l'œil de Périgueux et dans son atelier.
- Expositions de ses travaux personnels (pastel, huile, TO...) à Paris et en province.
- Réalisation de décors pour des boutiques et magasins.

### EDITION

Participation à un livre sur le T.O... Édition Norton (New York)

### PASSIONS

Nombreux voyages et réalisation de carnets de croquis et tableaux des pays visités, (Thaïlande, Maroc, Ile Maurice, Italie...). Décoration et objets.

## Isabelle Pace

### PRÉSENTATION

Peindre est un combat, un corps à corps avec la toile, un engagement de tout l'être.  
Se donner passionnément à la peinture.  
C'est la fulgurance de l'autorité.  
C'est la fulgurance de l'hésitation.  
C'est un besoin intérieur intime.

Citation de Nicolas DE STAEL «Il faut s'habituer à finir plus sans finir et ce n'est pas facile.»

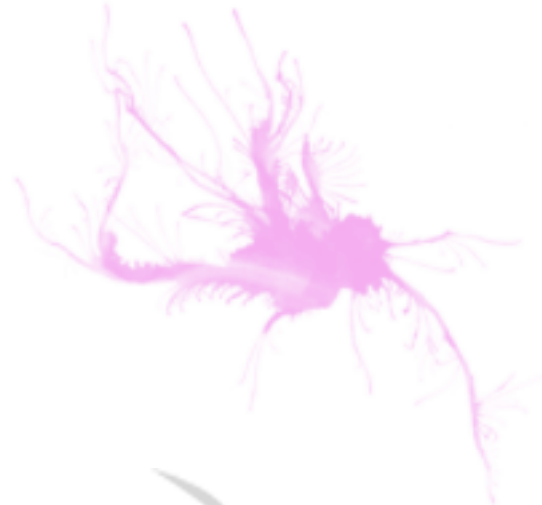
Ces quelques tableaux représentent le passage du figuratif vers l'abstrait.

Trouver une expression entièrement personnelle là est le défi, le chemin de cette vie de peinture.

Oeuvre toujours en devenir tendue vers le futur.

«Pour aller où tu ne sais pas vas par où tu ne sais pas»

Jean DELACROIX.





## Jean-Noël Delaunay

### PASSIONS

Réalisation et création de plusieurs milliers de miniatures de toutes marques automobiles, allant des premiers types de véhicules roulant jusqu'aux modèles les plus contemporains et prototypes, mettant en avant la Perfection Créative de la miniature.

### REALISATIONS

Une véritable Passion de l'automobile qui se traduit dans la réalisation de mosaïque des Logos des prestigieuses grandes marques de l'automobile sportive.

## Alex Klément

### FORMATION

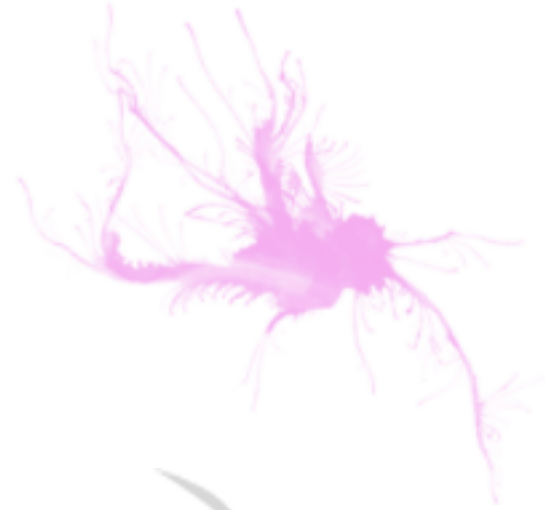
- Apprentissage des techniques de modelage, BA Clermont Ferrand.
- Ecole privée d'enseignement Artistique, «Sculpture et Volume», apprentissage des bases et techniques, gestion de la structure et des formes.

### REALISATIONS

- Organisation et réalisation d'une «Installation», «Le Chantier», mettant en avant le clair Obscur dans une ambiance bruitages et lumières, sur la région Parisienne.

### PASSIONS

- Peinture et expression contemporaine.
- Travail des matières,



Mona Elizabé



Mona Elizabé



Mona Elizabé



Mona Elizabé



Mona Elizabé



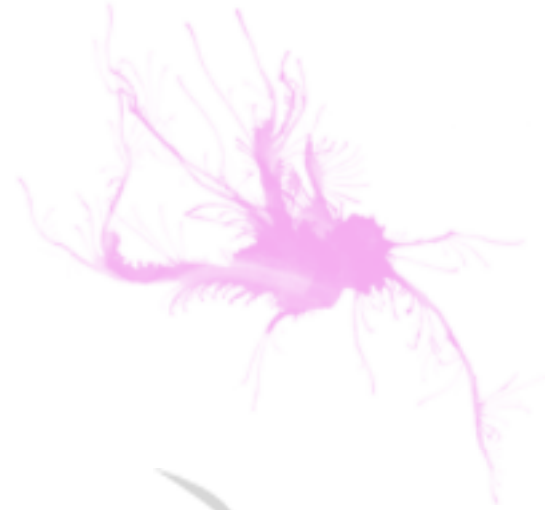
Mona Elizabé



Mona Elizabé

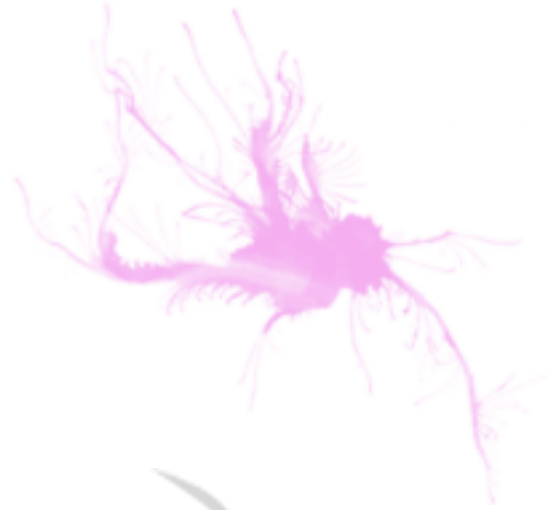


Mona Elizabé



Mona Elizabé

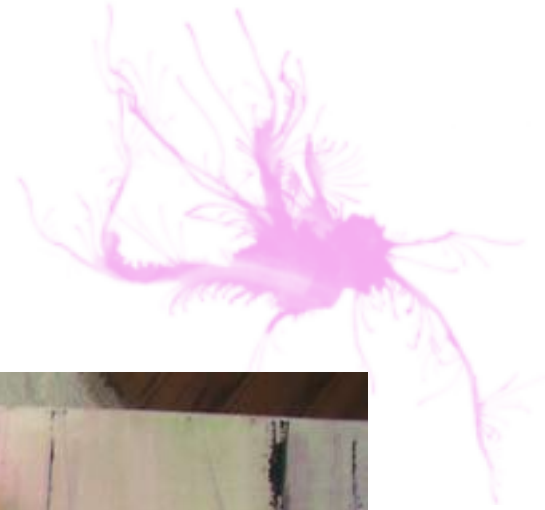




Isabelle Pace



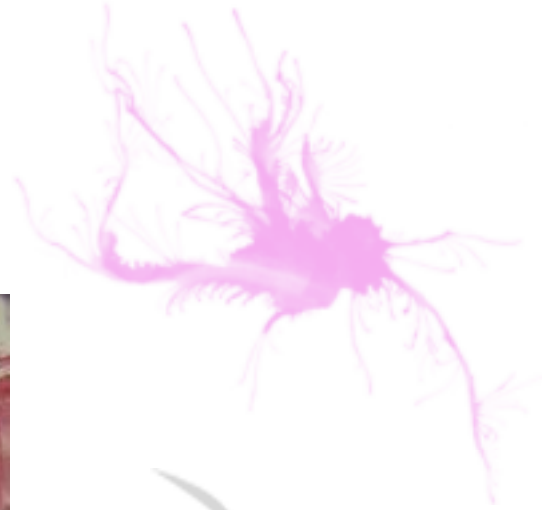
Isabelle Pace



Isabelle Pace



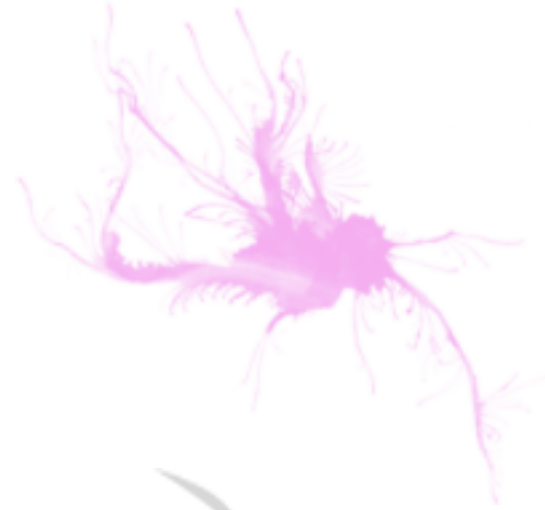
Isabelle Pace



Isabelle Pace



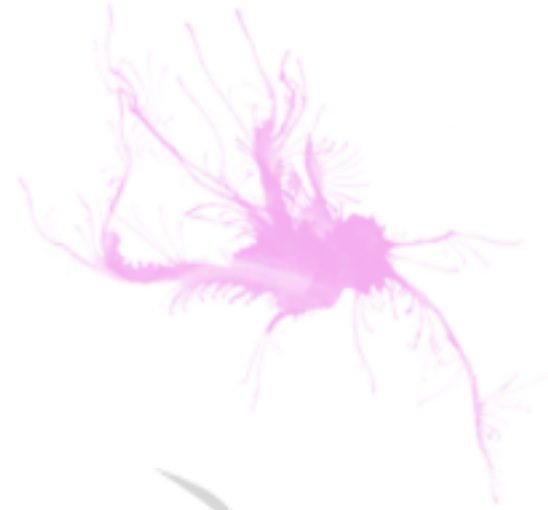
Isabelle Pace



Isabelle Pace



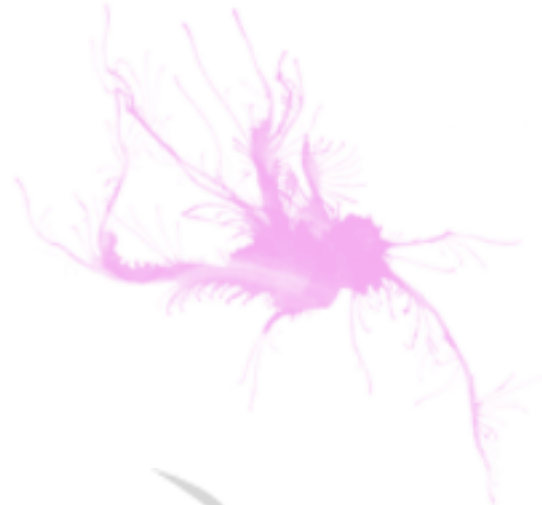
Isabelle Pace



Isabelle Pace



Isabelle Pace



Alex Klément



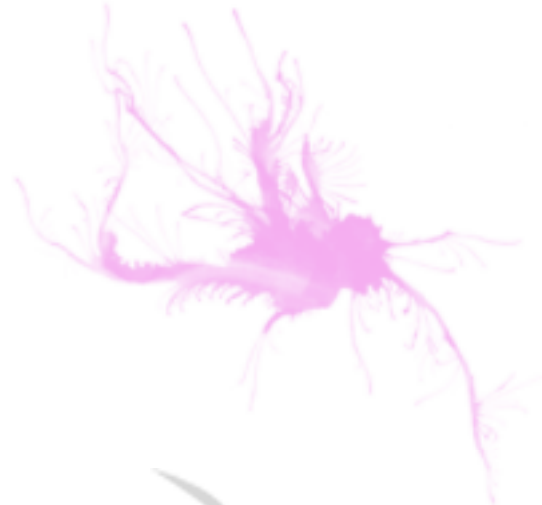
Alex Klément



Alex Klément



Alex Klément



Alex Klément



Jean-Noël Delaunay

